



Die Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU) ist eine der renommiertesten und größten Universitäten Deutschlands mit vielfältigsten Aufgabenfeldern. Das Department Kunstwissenschaften sucht eine:

## **Wissenschaftliche Koordination (m/w/d) für das DFG-Projekt „Krisengefüge der Künste“**

Für das DFG-Projekt „Krisengefüge der Künste“, angesiedelt am Fach Theaterwissenschaft, ist ab 01.01.2023 die Stelle einer / eines wissenschaftlichen Mitarbeiterin / Mitarbeiters (m/w/d) zu besetzen (75%). Die Stelle ist bis zum 30.04.2024 befristet. Die Eingruppierung erfolgt nach TVL-E13.

### **Aufgaben**

Die ortsverteilte DFG-Forschungsgruppe „Krisengefüge der Künste“ untersucht in ihrer zweiten Förderphase die Veränderungsdynamiken von öffentlich geförderten Theatern sowie der Freien Szene. Um der komplexen Struktur dieses Gefüges gerecht zu werden, erprobt die Forschungsgruppe eine interdisziplinäre Kooperation zwischen Geistes- und Sozialwissenschaften. Wissenschaftler:innen aus unterschiedlichen Disziplinen verbinden ihre fachspezifischen Perspektiven auf den Forschungsgegenstand. Koordiniert wird die FOR durch eine:n künftigen Mitarbeiter:in. Das Koordinationsprojekt orientiert sich in seinem Arbeitsprogramm an den wissenschaftlichen Zielen der Forschungsgruppe.

Die Tätigkeiten und Aufgaben umfassen

- Wissenschaftliche Koordination des Forschungsverbunds (zentrale Kommunikation und Moderation von Abstimmungsprozessen bzgl. gemeinsamer Aktivitäten, Forschungsdatenmanagement etc.)
- die inhaltliche Konzeption und organisatorische Leitung gemeinsamer Veranstaltungen wie Workshops und Tagungen (in Präsenz wie Online)
- das Begleiten von Publikationen
- die Betreuung des wissenschaftlichen Nachwuchses auf der Verbundebene
- Öffentlichkeitsarbeit
- Vergabe von Gleichstellungsmitteln
- Verwaltung der Verbundmittel

### **Anforderungen**

Sie verfügen mindestens über einen Masterabschluss in den Geschichts- und Kunstwissenschaften oder einem verwandten Studiengang, sehr gute EDV-Kenntnisse, hohe

Einsatzbereitschaft, Teamfähigkeit, eine sorgfältige, strukturierte und selbständige Arbeitsweise und ausgeprägte Team- und Kommunikationsfähigkeiten. Freude an der Zusammenarbeit mit anderen Wissenschaftler:innen sind eine weitere grundlegende Voraussetzung. Erste Erfahrungen im Bereich Wissenschaftsmanagement sind wünschenswert.

## **Unser Angebot**

Ihr Arbeitsplatz befindet sich in zentraler Lage in München und ist sehr gut mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen. Wir bieten Ihnen einen interessanten und verantwortungsvollen Arbeitsplatz mit guten Weiterbildungs- und Entwicklungsmöglichkeiten.

Schwerbehinderte Personen werden bei im Wesentlichen gleicher Qualifikation bevorzugt.

Die Bewerbung von Frauen wird ausdrücklich begrüßt.

## **Kontakt**

Bitte schicken Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (mit Lebenslauf, Zeugnissen, Urkunden, elektronischer Adresse) bis spätestens 17.10.2022 ausschließlich in elektronischer Form zusammengefasst in einer PDF-Datei (nach dem Schema nachname\_vorname.pdf) an:

Ludwig-Maximilians-Universität  
Department Kunstwissenschaften  
DFG-Forschungsprojekt „Krisengefüge der Künste“  
Dr. des. Simon Gröger  
E-Mail: [krisengefuege@lrz.uni-muenchen.de](mailto:krisengefuege@lrz.uni-muenchen.de)

Interviews werden voraussichtlich in der letzten Oktoberwoche stattfinden.